

Design Seminar 2019

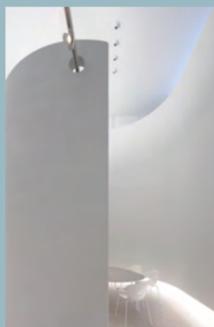
志村 美治

SHIMURA Yoshiharu

「プログラムを持ったデザイン」



2007 マルホン本社ショールーム
グッドデザイン
JID (インテリアスペース賞)
JCD
SDA (優秀賞)
DDA



2011 デンタルプラザ福岡
インテリアプランニングアワード2012 (優秀賞)
JID (大賞)
JCD
SDA
DSA



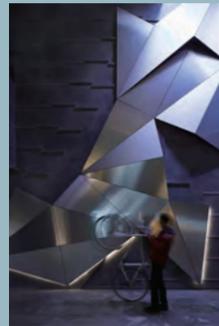
2012 La maison HITOTOKI
インテリアプランニングアワード2014
JCD



2013 リュークスタワー
インテリアプランニングアワード2014 (優秀賞)
JCD



2013 京橋こども園
インテリアプランニングアワード2014
グッドデザイン
第6回キッズデザイン(優秀賞 少子化対策担当大臣賞)
I&LD (Award of Merit)
SDA



2014 シェアリーフ西船橋グレースノート
インテリアプランニングアワード2014 (特別審査委員賞)
グッドデザイン
JID
JCD
DSA



2015 博多グリーンホテル
インテリアプランニングアワード2016
JCD
JCD
DSA



2015 マルホン東京ショールーム
インテリアプランニングアワード2016 (特別審査委員賞)
グッドデザイン
JCD (優秀賞)
SDA (小坂賞)



2016 デンタルプラザ大阪
インテリアプランニングアワード2018 (優秀賞)
DSA



2016 南房総富浦ロイヤルホテル
インテリアプランニングアワード2018 (優秀賞)
JCD
JCD
DSA



2017 SITATTE SAPPORO
インテリアプランニングアワード2018 (特別審査委員賞)
グッドデザイン
JCD (優秀賞)
グッドデザイン
DSA (地域賞)



2019 ザロイヤルパークキャンパス 銀座8



2019 マルホン福岡

志村 美治

- 1954 神奈川県鎌倉生まれ
- 1979 武蔵野美術大学 大学院修了
- 1979-2013 清水建設株式会社 建築設計本部
- 1985-1986 Chhada, Siembieda & Associates (Singapore)
- 2014-現在 フィールドフォー・デザインオフィス 代表取締役社長
- 2014-現在 武蔵野美術大学 客員教授

子供のころ、勉強大嫌い！クレヨンで描いた دونالدダックを祖母に褒められその気になって美学の道へ。大学に入って、社会に出て、やみくもにデザインし、分かった気になり量産生活26年間。50歳、めぐり合ったプロジェクトで新しいフェーズに突入。いままではなんだったの？「話を聞いて+調べて+説明して+吸収して」このプロセスでロケットから生まれるのがデザインかもしれない。きっとそうだ！それから15年経過し、また新しいデザインプロセスへの出会い研鑽中。

FIELD FOUR DESIGN OFFICE

2019 Oct. 15

10.15. 火

13:30

bisen 1F

デッサン室